

MOSTRA DE ARTES E CULTURA DE DIADEMA

REGULAMENTO HUMANIDADES

1. DO OBJETO

1.1 A Comissão Organizadora da Mostra de Artes e Cultura 2021 – Humanidades - define de uma forma abrangente esta área cultural, baseada nos seguintes segmentos: **POESIA, CONTO E CRÔNICA.**

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 O autor poderá se inscrever em todos os segmentos, desde que não ultrapasse o número máximo de até 3 (três) obras, independentemente do(s) segmento (s) escolhido (s).

2.2 As inscrições serão recebidas, entre os dias 14 e 24 de outubro de 2021, por meio eletrônico no Portal da Prefeitura de Diadema - <http://www.diadema.sp.gov.br>, através do link: <https://forms.gle/SMTTqD6BDZ4MA61f6>. Mais informações no telefone: (11) 4072-9321. O Formulário deverá ser preenchido com os seguintes documentos:

2.3 Formulário nº 1

- a) Ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada pelo autor da obra;
- b) Número da Cédula de Identidade (RG) e do CPF do participante;
- c) Documento que comprove relação do participante com o município, podendo ser um dos documentos abaixo:
 - Comprovante de residência do último trimestre.
 - Vínculo artístico/cultural: O candidato deverá apresentar, no ato de inscrição, declaração de próprio punho discorrendo sobre tais atividades artísticas, acompanhada de comprovação (jornais, agenda, cultura, etc.). Considerando vínculo artístico cultural: atividades de criação, circulação, formação ou fomento artístico em Diadema.

2.4 Formulário nº 2

No ato da inscrição, o autor deverá preencher :

- a) Ficha técnica contendo o(s) segmento(s) escolhido(s), o(s) título(s) do trabalho(s) e a(s) data(s) de produção;
- b) Anexar as obras digitalizadas (legíveis), sendo que cada participante poderá inscrever até 3 (três) trabalhos não inscritos em edições anteriores.




1

3. DA DOCUMENTAÇÃO PARA SELEÇÃO

3.1 Poesia

3.1.1 Apresentar o trabalho no formato A4, branco, digitado, na fonte Arial, tamanho 12, com no máximo 30 linhas (1 lauda).

3.1.2 Todas as páginas dos trabalhos inscritos devem ser numeradas e encabeçadas com o título da obra e o pseudônimo do autor.

3.2 Conto, crônica e poesia

3.2.1 Apresentar o trabalho no formato A4, branco, digitado, na fonte Arial 12, com no máximo 90 (noventa) linhas (3 laudas).

3.2.2 Todas as páginas dos trabalhos inscritos devem ser numeradas e encabeçadas com o título da obra e o pseudônimo do autor.

4. DA COMISSÃO ORGANIZADORA

4.1 A comissão organizadora da área Humanidades é composta por um funcionário da Secretaria de Cultura e uma produtora literária da cidade, que foram eleitos na Assembleia dos Artistas e Produtores Culturais realizada no dia 09 de setembro de 2021.

4.2 Os membros da comissão organizadora não poderão participar da Mostra de Artes e Cultura de Diadema 2021.

5. DA PRÉ-SELEÇÃO

5.1 Caberá à Comissão Organizadora conferir e avaliar a documentação exigida, organizar todo o processo de análise das obras (inclusive sua segmentação) e pré-selecionar as obras para que seja encaminhado um número máximo de 50 (cinquenta) obras para análise da comissão julgadora.

5.2 Fica estabelecida a apresentação de no máximo 3 (três) obras de cada autor.

5.3 A pré-seleção será realizada no período de 25 a 29 de Outubro de 2021.

5.4 O resultado da pré-seleção será afixado no dia 30 de Outubro de 2021, no Centro Cultural Diadema e no site da Prefeitura Municipal de Diadema..

6. DA SELEÇÃO

6.1 A seleção será feita por uma comissão julgadora formada por 03 (três) profissionais indicados pela comissão organizadora, escolhidos dentre produtores culturais e pessoas ligadas à arte e à literatura em geral.



7. DA APRESENTAÇÃO

7.1 Será realizado um sarau com espaço reservado aos autores pré-selecionados (se assim o desejarem ou que se fizerem representar) para eventual apresentação (oral e/ou visual) de seus textos, precedido de uma breve análise dos apreciadores críticos sobre a produção literária da Mostra. Este evento ocorrerá no dia 27/11/2021, em formato de sarau na Biblioteca Olíria de Campos Barros.

8. DA PREMIAÇÃO

8.1 A premiação da área de Humanidades será feita da seguinte forma:

a) Três (3) prêmios no valor de 270 UFD's para de cada segmento: poesia, conto e crônica. Totalizando 9 (nove) prêmios.

b) Será confeccionada uma antologia literária à título de premiação, no valor total 1.570 UFD's, onde serão publicados os 10 (dez) melhores trabalhos de cada segmento.

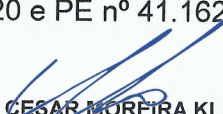
8.2 A cerimônia de premiação da Mostra de Artes e Cultura de Diadema 2021 acontecerá em data a ser divulgada, no Centro Cultural Diadema / Teatro Clara Nunes (Rua Graciosa, nº 300 – Centro, Diadema/SP).

9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1 Os autores dos trabalhos inscritos devem declarar que seus trabalhos não constituem plágio de espécie alguma.

9.2 As decisões, tanto da comissão organizadora como da comissão julgadora serão finais e definitivas, não cabendo recurso contra as mesmas.

9.3 A execução da Mostra de Artes Diadema 2021 faz parte do Plano de Trabalho (Itens de Despesa 4 – DIFUSÃO E FOMENTO) parte integrante do Termo de Parceria firmado entre o Instituto Socioambiental Cenários Futuros e a Secretaria de Cultura em vigência e o custeio de todas as despesas será através dos repasses financeiros feitos pela PMD. A comprovação da execução da Mostra de Artes e de todas as suas despesas farão parte da prestação de contas emitida pela entidade parceria. Maiores informações poderão ser obtidas através dos telefones (11) 4072- 9321, (11) 2564-0921 ou por e-mail contato@cenariosfuturos.org.br. e cultura@diadema.sp.gov.br. Expediente: PAI nº 15.958/2017, PAI nº 911/2020 e PE nº 41.162/1999.


THIAGO CESAR MOREIRA KLING
Presidente
Instituto Socioambiental Cenários
Futuros


DEIVID FERREIRA COUTO
Secretário de Cultura


REINALDO LEIVA SANTOS
Coordenação Geral

MOSTRA DE ARTES E CULTURA DE DIADEMA 2021
FICHA TÉCNICA – HUMANIDADES

Nome do artista	Nº de Inscrição
Pseudônimo (Usar pseudônimo inédito e que não o identifique)	
Currículo resumido do artista	

Título da obra	Ano de produção
Segmento	
<input type="checkbox"/> Poesia <input type="checkbox"/> Conto <input type="checkbox"/> Crônica	

Título da obra	Ano de produção
Segmento	
<input type="checkbox"/> Poesia <input type="checkbox"/> Conto <input type="checkbox"/> Crônica	

Título da obra	Ano de produção
Segmento	
<input type="checkbox"/> Poesia <input type="checkbox"/> Conto <input type="checkbox"/> Crônica	

Assinatura do artista: _____

Local e data.

